

EL CUERPO Y LA EDUCACIÓN

NIÑO

Desde su nacimiento es un ser vulnerable, sin instintos definidos como los animales. Necesita de los otros para desarrollarse

Aprende no solo conocimientos sino también formas de sentir, pensar, actuar y relacionarse

EDUCACIÓN

Es un proceso inacabado, profundamente influido por el entorno cultural y social. Es una apertura significativa del mundo

No es solo un aprendizaje intelectual, sino una formación corporal, emocional y simbólica

DOS TIPOS DE EDUCADORES

MAESTRO DEL SENTIDO

Enseña una verdad particular que el niño descubre por si mismo

MAESTRO DE LA VERDAD

Es un maestro del sometimiento y pereza

CUERPO

Es una construcción social, ya que nuestras percepciones, gestos y emociones están moldeadas por una cultura

Educar es también formar el cuerpo de una manera sensible y cultural