

EL CUERPO Y LA EDUCACIÓN

LA EDUCACIÓN

Se plantea como

Un proceso inacabado y mediatizado por el medio en que se produce.

Se considera como

INICIACIÓN AL MUNDO

Se tienen en cuenta

EL INACABAMIENTO DEL HOMBRE

El ser humano está en un interminable desarrollo fisiológico y físico, expuesto a un mundo de posibilidades.

LOS MEDIADORES EDUCATIVOS

La familia es el primer mediador que desempeña diferentes papeles educativos y da lugar a las relaciones sociales.

Se busca

Proporcionar unas condiciones que forman y modelan al individuo para interactuar con el mundo y edificarse para una integración triple.

Esta integración es

PERSONAL

Unidad cuerpo-mente en el aprendizaje.

SOCIAL

Integración de la persona total.

CULTURAL

Construcción simbólica del cuerpo.

Puede ser

FORMAL

Se basa en

Enseña que cosas deben ser respetadas.

INFORMAL

Se basa en

Comportamientos que se escapan de la conciencia.

EL CUERPO

Se resalta como

Por medio de la libertad corporal el individuo se despierta al mundo con sensibilidad y ritmo propio.

Se hace importante

EL EDUCADOR COMO MEDIADOR

Su objetivo debe ser

Ser un guía y compañero para la formación de los individuos en el mundo y no un dogmático e indiferente.

Puede ser

MAESTRO DE VERDAD

Cree que

Solo importan las formas del mundo que en él transitan.

Su enseñanza se basa en

Verdades inmutables

MAESTRO DE SENTIDO

Cree que

El niño recorre su camino a su propio ritmo, no encerrado en dogmas inmutables.

Su enseñanza se basa en

Verdadera relación con el mundo.