

# El Cuerpo y la educación

## Cuerpo

Sentimientos

Percepciones sensoriales

Corresponden a la experiencia de cada individuo.

Es subjetivo

Depende de la cultura y la sociedad

## educación

Es un proceso que no termina

tiene como fin

modelar el lenguaje

Pensamientos

Actividades

Gestos

El proceso más importante

Socialización

más cosas por aprender

→ Como roles  
ritos, hábitos,  
gestos y la  
Expresión de sentimientos

mediante una rapidez  
que no sea repetida

## mediadores de la educación

Familia

Constituye la trama de la vida cotidiana

basados en la cultura y la sociedad

El individuo aprende a identificar

La posición social de sus interlocutores

y a comportarse ante ellos apropiadamente

maestro

acompañar respetando el ritmo

Permitiendo y sea

maestro del sentido

Conoce su tarea como la de formación del

Sabe que

el niño está una respuesta ayuda al al llegar a

Natalia polania Porras

Código: 20251287008

# mediadores de la educación

familia

tituye la  
a de la vida  
cotidiana

ados en la  
tura y la  
sociedad

individuo  
prende a  
identificar

posición

maestro

acompaña al alumno

respetando su sensibilidad  
y ritmo

Permitiendo que el estudiante crezca  
y sea Autonomo

maestro del  
Sentido

Concibe su ta rea

maestro de la  
verdad

pereta y sometimiento

El individuo  
aprende a  
identificar

a posición  
social de  
sus interlo-  
cutores

a comportarse  
ante ellos  
apropiadamente

maestro del  
sentido

Concibe su tarea  
como la de  
formación del hombre

Sabe que

el niño ostenta  
una respuesta y  
ayuda al niño  
al llegar a ella

Relación con  
el mundo

maestro de la  
verdad

pereza y sometimiento

no incita a la búsqueda

enseña una verdad

Actitud  
moral