

 <p>UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS</p>	<p>UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS</p> <p>FACULTAD DE INGENIERÍA</p> <p>SYLLABUS</p> <p>PROYECTO CURRICULAR DE INGENIERÍA ELÉCTRICA</p>	
Nombre del Docente		
ESPACIO ACADÉMICO (Asignatura):		Código:
CÁTEDRA DEMOCRACIA Y CIUDADANÍA		012
Obligatorio	<input checked="" type="checkbox"/>	Básico
Electivo		Intrínseco
Complementario	<input checked="" type="checkbox"/>	
Extrínseco		
Número de Estudiantes		Grupo
Número de Créditos		UNO (1)
TIPO DE CURSO:		
Teórico	<input checked="" type="checkbox"/>	Práctico
Teórico - Práctico		
<i>Alternativas Metodológicas:</i>		
Clase Magistral	<input checked="" type="checkbox"/>	Seminario
Proyectos Tutorados		Otros
Seminario-Taller		Taller
		<input checked="" type="checkbox"/>
Prácticas		
HORARIO		
DÍA	HORAS	SALÓN
I. JUSTIFICACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO		
<p>El Instituto para la Pedagogía, la Paz y el Conflicto Urbano, IPAZUD, unidad académica de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, tiene entre sus funciones desarrollar actividades académicas, de investigación y extensión en temas de paz y conflicto. En las actividades académicas el IPAZUD apoya la formación curricular y extracurricular que ofrece la Universidad, en especial en el campo de las humanidades y las ciencias sociales, en particular en la comprensión del conflicto y de las posibilidades de la ciudadanía.</p> <p>En esa perspectiva se planteó la Cátedra Democracia y Ciudadanía con el fin de ofrecer la posibilidad de afianzar en los asistentes, tanto estudiantes de la Universidad como participantes externos, unas comprensiones sobre los grandes debates, las complejas problemáticas y las coyunturas que enfrenta la democracia en Colombia y en el mundo.</p> <p>La Cátedra se concibe como un espacio de formación académica permanente y presencial, con el propósito de fomentar conciencia social y ética ciudadana que contribuyan a la formación profesional y al desarrollo de una cultura de paz. Este espacio presenta semestralmente temáticas diferentes en las que convergen distintas tendencias y variadas posturas que promuevan el análisis desde diversas perspectivas sobre problemas teóricos y sobre la realidad nacional. De esta manera, la cátedra es el espacio donde los asistentes se involucran en los temas analizados con perspectivas no homogéneas lo cual les permite acostumbrarse al disenso, no sólo teórico, sino como manifestación de pluralismos culturales, políticos e ideológicos</p> <p>TEMÁTICA VERSIÓN XIV</p> <p>MODERNIDAD Y CIUDADANÍA</p> <p>La modernidad es una categoría conceptual con la que se designa una realidad histórica y social, a la vez abarcante y compleja. Se trata de una realidad abarcante porque ha impuesto su sello a la existencia de relaciones o instituciones tan diversas como el individuo, el mercado, la nación y el</p>		

Estado o la ciencia y el arte. Es al mismo tiempo compleja porque entraña una serie de procesos desiguales de racionalización en cada uno de tales campos sociales; y además porque ella misma arrastra sus tensiones internas entre la razón y la sinrazón; entre la alienación y la liberación. Con ella – con la modernidad - ¿nos hundimos en la desolación del individuo atomizado o nos constituimos como una comunidad ciudadana de progreso? ¿Nos hacemos autónomos o nos dejamos someter? ¿Somos sujetos o sujetados?

Cada uno de estos dilemas atraviesa los campos sociales que constituyen la modernidad y cuyo estudio será abordado en la cátedra de este semestre.

Conocimientos Previos:

En tanto se trata de un espacio que favorece la configuración de subjetividades política de los jóvenes ciudadanos son suficientes como conocimiento previo los aprendizajes de la historia académica con que cuenten así como los aprendizajes de vida en contexto.

II. PROGRAMACIÓN DEL CONTENIDO

OBJETIVO GENERAL

Generar un espacio de reflexión y análisis desde diferentes puntos de vista en torno de las grandes estructuras políticas, sociales y culturales, que surgieron con el nacimiento de la modernidad, a fin de poder tomarlos como referentes conceptuales para la observación crítica de la realidad circundante.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Favorecer la configuración de subjetividades políticas de los estudiantes de manera que se asuman como sujetos políticos partícipes de las construcciones colectivas desde una ciudadanía activa en procura de la democracia participativa y pluralista en la diversidad.
- Desarrollar en los estudiantes habilidades para la práctica de una ciudadanía de alta intensidad con fundamento en la comprensión de la pluralidad de posturas teórico políticas de la contemporaneidad.
- Fomentar en los estudiantes el desarrollo del pensamiento crítico constructivo para la toma de decisiones fundamentadas y con responsabilidad social desde su profesionalidad ciudadana.

COMPETENCIAS DE FORMACIÓN

Competencias de Contexto

Comprender los problemas de su entorno, y desarrollar con capacidad soluciones lógicas y estructuradas. Reconocer el significado e importancia de los conceptos derivados de su formación en ingeniería y su aplicación con propiedad en la sociedad. Fortalecer su valor como persona y comprender su relación con los otros respetando la dignidad de la persona.

Competencias Básicas:

Adquirir competencias de análisis, síntesis, comparación, argumentación, inducción, deducción, capacidad de observación, formulación de hipótesis, de graduación cualitativa, honestidad intelectual, etc., en los procesos de aprendizaje, reflexión e investigación en su formación como ingeniero. El estudiante deberá ser capaz de preguntarse el porqué y el para qué de la realidad cotidiana, identificando problemas y proponiendo soluciones y planes de acción. Los principios básicos de su formación, le permitirán comprender e interpretar los distintos fenómenos sociales y el aporte de soluciones.

Competencias Laborales:

Además, de las propias competencias de su carrera, el curso servirá para lograr una visión integradora de conocimientos que le permitirá en su vida profesional comprender, participar y actuar en la problemática expuesta. Participar activamente en equipos multidisciplinarios y será capaz de trabajar como ingeniero portando soluciones acordes con el contexto internacional.

PROGRAMA (UNIDADES TEMÁTICAS)

- I. ¿Qué es la Modernidad? ¿y qué es la postmodernidad?
- II. Seminario: ¿Revolución histórica en toda la sociedad?
- III. ¿La modernidad y la construcción del Estado Moderno?
- IV. Seminario: El Estado Moderno ¿Orden o represión?

- V. ¿Democracia moderna o postmoderna?
- VI. El mercado y su lugar en la sociedad.
- VII. Seminario: El mercado: ¿Nos hace libres o nos convierte en simple consumidores?
- VIII. Ciencia y conocimiento en la modernidad.
- IX. Seminario: La ciencia entre la verdad y la instrumentación del ser.
- X. La nación.
- XI. Seminario: ¿Identidad superior o identidad extraviada?
- XII. El sujeto moderno.
- XIII. Seminario: Sujeto moderno: entre su constitución y su crisis.
- XIV. El arte en la modernidad.
- XV. Seminario: ¿Cambio el arte con la modernidad?
- XVI. El sujeto postmoderno. Construcción de ciudadanía activa en jóvenes

III. ESTRATEGIAS

Metodología Pedagógica y Didáctica:

La Cátedra se desarrollará en un ciclo de 7 conferencias y 7 seminarios. Cada ciclo de conferencia contará con un conferencista que al final de su intervención propiciará un espacio para preguntas y discusiones. Los seminarios serán desarrollados por el docente encargado, el IPAZUD le sugerirá una pregunta problemática y una lectura base. La Cátedra se presenta en varias modalidades: como curso libre al cual se pueden inscribir los estudiantes de la Universidad Distrital y el público en general, quienes podrán obtener un certificado de asistencia si cumplen con el 80% de las sesiones; como curso electivo que puede ser inscrito únicamente por estudiantes de la Universidad Distrital de cualquier proyecto curricular para quienes además de las sesiones de la Cátedra se realizarán talleres complementarios, como curso de apoyo a la Cátedra virtual en Desplazamiento Forzado (se debe inscribir la cátedra virtual para concurrir a las sesiones de la cátedra).

Tipo de Curso	Horas			Horas profesor/semana	Horas Estudiante/semana	Horas Estudiante/semana	Créditos
	TD	TC	TA	(TD + TC)	(TD + TC+TA)	X 16 semanas	
Teórico	2	0	1	2	3	48	1

Trabajo Directo (TD): trabajo de aula con plenaria de todos los estudiantes.

Trabajo Cooperativo (TC): Trabajo de tutoría del docente a pequeños grupos o de forma individual a los estudiantes.

Trabajo Autónomo (TA): Trabajo del estudiante sin presencia del docente, que se puede realizar en distintas instancias: en grupos de trabajo o en forma individual, en casa o en biblioteca, laboratorio, etc.)

IV. RECURSOS

Medios y Ayudas

La cátedra hará uso de la plataforma Moodle, con el fin de instaurar una plataforma virtual que permita la interacción de los estudiantes de toda la universidad a través de foros virtuales. Así mismo se generaran videoconferencias en línea con el fin de integrar a toda la universidad en este espacio.

Bibliografía

Textos Guías

- ALVAREZ, A. et al. (2000). La ciudad como espacio educativo. Arango Editores. Bogotá.
- ANDERSON, Benedict (1991). Imagined communities. Reflection of the origins and spread of nationalism. Verso. London.
- BOURDIEU, Pierre (1997). Sobre la televisión. Editorial Anagrama. Barcelona.
- CASTELLS, N. (1986) Manuel. La ciudad y las masas. Sociología de los movimientos sociales urbanos. Editorial Alianza. Madrid.
- CIFUENTES, M.T., comp. (2006) Democracia y ciudadanía. Memorias de la cátedra. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá.
- DELGADO, Manuel (1999). El animal público. Hacia una antropología de los espacios urbanos. Editorial Anagrama. Barcelona.

Ciencia y conocimiento en la modernidad.																			
Seminario: La ciencia entre la verdad y la instrumentación del ser.																			
La nación.																			
Seminario: ¿Identidad superior o identidad extraviada?																			
El sujeto moderno.																			
Seminario: Sujeto moderno: entre su constitución y su crisis.																			
El arte en la modernidad.																			
Seminario: ¿Cambio el arte con la modernidad?																			
El sujeto postmoderno. Construcción de ciudadanía activa en jóvenes																			

VI. EVALUACIÓN

La evaluación de la cátedra se realizará teniendo en cuenta el cumplimiento de los siguientes aspectos:

Asistencia a sesiones de trabajo dirigido. El porcentaje mínimo de asistencia a las sesiones de trabajo dirigido (conferencias, seminarios, etc.), para aprobar la cátedra es del 70%. La asistencia a la cátedra representa el 25% de la calificación final.

Participación en talleres. El porcentaje mínimo de asistencia a las sesiones de trabajo colaborativo en los casos en que se programe, (talleres, foros, etc.) para aprobar la cátedra es del 70%. La asistencia a los talleres representa el 25% de la calificación final.

Presentación del trabajo final. La presentación por escrito del trabajo final representa el 20% de la calificación final

Espacios de socialización. La socialización del trabajo final de investigación, producto de la participación en las sesiones de trabajo dirigido, colaborativo y autónomo, representa el 30% de la calificación final.

	TIPO DE EVALUACIÓN	FECHA	PORCENTAJE
PRIMER CORTE		Semana 8 de clases	
SEGUNDO CORTE		Semana 16 de clases	
EXAMEN FINAL		Semana 17 -18 de clases	

ASPECTOS A EVALUAR DEL CURSO

1. Evaluación del desempeño docente.
2. Evaluación de los aprendizajes de los estudiantes en sus dimensiones: individual/grupo, teórica/práctica, oral/escrita.
3. Autoevaluación.
4. Coevaluación del curso: de forma oral entre estudiantes y docente.

DATOS DEL PROFESOR

Nombre:	
Pregrado:	
Postgrado:	
Correo Electrónico:	