

Indagaciones Cine

Integrantes:

Daniela Ortega
Laura Gil
Juana Balsero
Lucia Guetio

El cine y su importancia en la infancia

¿Qué es el cine?

El cine es una manifestación artística y un medio de comunicación que utiliza imágenes en movimiento, acompañadas de sonido, música y diálogos, para narrar historias y transmitir ideas. A través de este lenguaje audiovisual, el cine no solo entretiene, sino que también permite representar realidades, culturas y emociones, convirtiéndose en una herramienta significativa para el aprendizaje y la reflexión.

Importancia del cine en la infancia

El cine desempeña un papel relevante en el desarrollo integral de los niños y niñas, en primer lugar, estimula la imaginación y la creatividad, ya que los invita a explorar mundos, personajes y situaciones diversas. De igual manera, contribuye al desarrollo emocional, permitiendo que los niños reconozcan, comprendan y expresen sentimientos como la alegría, la tristeza, el miedo o la empatía.

De igual manera, el cine favorece la adquisición del lenguaje, ampliando el vocabulario y fortaleciendo las habilidades comunicativas, también promueve la formación en valores, tales como el respeto, la solidaridad y la convivencia. Finalmente, cuando es acompañado por adultos, se convierte en una herramienta pedagógica que facilita el diálogo, la reflexión y la construcción de sentido a partir de lo observado.

Edad recomendada para el consumo de cine

La recomendación del cine en la infancia depende tanto de la edad como del tipo de contenido y del acompañamiento adulto. En niños menores de dos años, no se aconseja la exposición a pantallas. Entre los dos y cinco años, se recomienda el acceso a contenidos breves, sencillos y supervisados. A partir de los seis años, los niños pueden comprender narrativas más complejas, siempre con orientación. Desde los diez años en adelante, están en capacidad de interpretar historias más elaboradas y reflexionar sobre sus contenidos.

Películas recomendadas según la edad

Para la primera infancia (3 a 5 años), se sugieren películas con narrativas simples, colores llamativos y temáticas relacionadas con la familia y la amistad, por ejemplo: Coco, Toy Story y Buscando a Nemo.

En el rango de 6 a 9 años, se recomiendan películas que aborden emociones más complejas y procesos de identidad, como Intensamente, Encanto y Matilda.

Finalmente, para niños de 10 a 12 años, se pueden incluir historias más profundas que inviten a la reflexión sobre la toma de decisiones y la vida en sociedad, como Harry Potter y la piedra filosofal y El viaje de Chihiro.