

Relato de los poemas

- Al leer los poemas de Miguel Hernández, el primero dedicado al fallecimiento de un amigo, me costó entenderlo un poco. Si alcanzá a notar que hablaba de la muerte, pero no comprendí la fuerza del significado que tenía para el autor. Incluso llegué a pensar al inicio que trataba de la escasez como el segundo poema. Sin embargo, al escuchar la musicalización entendí mejor que era acerca de la tristeza y el lamento por la pérdida de un amigo cercano. El poema refleja un dolor profundo y una rabia hacia la vida y hacia la muerte. Yo lo interprete como él quería darle su vida o al menos darle como la última visita al cuerpo, el sentimiento de la tristeza de la pérdida de alguien marca mucho a una persona.

En cambio, con el poema de Nanas de la cebolla, me resultó más fácil comprenderlo. Allí se habla de la escasez de la comida, de que solo había cebollas para alimentarse. En un principio pensé que era simplemente porque vivían en una granja y no tenían más recursos después de la guerra y el estuvo en prisión durante la guerra Civil Española (1939) y su esposa le contó que solo tenían y para comer ella y su hijo recién nacido pan y cebolla. El poema marca la pobreza y el hambre, de esta época, pero que la fuerza, la luz se la daba su hijo, la esperanza.