

## SEMINARIO TALLER PROBLEMAS DIDÁCTICOS III

### TALLER No 2.

**Objetivo:** Indagar algunas perspectivas conceptuales y expectativas frente a este seminario

Ejercicio Individual. **FAVOR INCLUIR FOTO DE USTEDES**

**NOMBRES Y APELLIDOS:** \_\_\_\_\_

---

- 1) ¿Qué relación encuentran entre la educación artística, desarrollo estético y cultura?  
Mencionen algunas perspectivas.
- 2) ¿Qué entienden por interdisciplinariedad?
- 3) ¿Cómo debería ser una educación artística en un enfoque interdisciplinario?  
¿Cuáles son sus potencialidades y dificultades?
- 4) ¿Cada disciplina artística tiene una problemática específica de estudio ¿cuáles son?  
¿Cuáles pueden ser las metodologías para estudiarla?  
Artes Visuales  
Música  
Teatro  
Danza  
Títeres  
Artes Plásticas  
Literatura  
Cine  
Expresión corporal  
(Otras)
- 5) En sus procesos formativos ¿Han realizado alguna actividad interdisciplinar en educación artística? (describa la escena pedagógica)  
Si la respuesta es positiva: ¿cuáles? ¿Qué fortalezas y debilidades puede reconocer en ellas?  
Si la respuesta es negativa: ¿qué factores han influido para que no se hayan realizado aún?

- 6) ¿Qué propuestas metodológicas imaginaria para hacer posible estos enfoques interdisciplinarios en arte?
- 7) ¿Cuáles son sus expectativas frente a este seminario? ¿Qué sugerencias tiene para el mismo?