

**UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS LICENCIATURA EN  
EDUCACIÓN INFANTIL SEMINARIO TALLER PROBLEMAS DIDÁCTICOS III**

**2024 TALLER:**

CAPÍTULO 2 : "Que el niño logre...¿Y si el niño no logra? Problemas y paradojas de la planificación didáctica en el jardín maternal" de Gabriela A. Fairstein.

ESTUDIANTES:

Estefani Lorena Cuevas Mendez - 20202287031

Nicole Dayana Martinez Montero - 20201287082

Ruta metodológica - Línea NMYP - II	Cap 2: "Que el niño logre...¿Y si el niño no logra?" de Gabriela A. Fairstein.
<p><b>OBJETIVO GENERAL:</b> Desarrollar un espacio de socialización sobre las concepciones de la naturaleza con los niños y las niñas del Externado Hogar Amanecer ACJ-YMCA.</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Indagar sobre el conocimiento de la naturaleza en los niños y niñas mediante el tablero mágico.</li> <li>● Estimular el aprendizaje de conceptos sobre la naturaleza, utilizando como mediación el stand sensorial.</li> </ul> <p><b>Momento 1 Tablero mágico:</b> Esta actividad se centra en formar parejas según la imagen y el concepto que correspondan desde los conocimientos que los niños y las niñas tengan, para esta actividad contarán con 15 segundos para lograr descubrir una pareja, seguido de ello se realizará la respectiva explicación y se abordarán las preguntas, dudas, comentarios que puedan surgir.</p> <p><b>Momento 2 Stand Sensorial:</b> Dando continuidad a la actividad anterior, se realizará un recorrido por el Stand Sensorial donde se propone como un camino donde según la pista guiará a una actividad relacionando los conceptos que se trabajaron inicialmente, esta se encuentra acompañada de aromas, texturas y sonidos que puedan ayudar a estimular los sentidos de los niños y las niñas con relación a la interacción de la naturaleza.</p>	<p>Desde los objetivos planteados para la ruta metodológica se busca conocer e indagar sobre las concepciones que los niños y las niñas pueden tener, en donde no se enmarca un resultado específico como tal, en el texto se habla de la importancia de que cada una de las actividades debe estar guiada por intenciones particulares, acá se puede observar que dentro de las intenciones se encuentra “Concepto de la naturaleza”, las cuales van a enmarcar el ¿qué?, ¿por qué?, ¿cómo?, ¿para? de cada una de ellas, siendo la planificación de estas, en donde más se debe abordar al ser esencial partir de las características sociales, físicas y escolares de los niños y las niñas, sin dejar de lado que en ocasiones estos mismos objetivos tienden a ser autoritarios.</p> <p>Hay que partir de que las actividades que puedan surgir de los objetivos no apuntan a un resultado determinado, como lo dice la autora ya que en muchas ocasiones estas actividades son oportunidades de aprendizaje que pueden ser facilitadoras según la complejidad que se pueda presentar, tal como ella lo describe, todos los objetivos no pueden traducirse en términos de acciones en los niños, por que cuando los niños no quieren ser partícipes hay que se hace, llegar a generar estrategias que los obliguen no será la viabilidad en estas situaciones.</p> <p>La autora Gabriela A. realiza una crítica sobre la importancia de adaptar los modelos pedagógicos a las necesidades específicas de cada nivel educativo, reconociendo la singularidad de los niños y las niñas en cada una de las etapas. Los objetivos propuestos buscan explorar alrededor de las</p>

	<p>concepciones que tienen los niños y las niñas brindando oportunidades de aprendizaje amplias potenciando el desarrollo individual y visibilizando las participaciones de cada uno de ellos desde sus intereses.</p>
<p><b>Planeación - Línea Lenguaje - II</b></p>	<p><b>Cap 2: "Que el niño logre...¿Y si el niño no logra?" de Gabriela A. Fairstein.</b></p>
<p><b>OBJETIVO GENERAL:</b> Fortalecer la autoconciencia desde lo intra y lo interpersonal del sujeto, además la importancia que tiene el encuentro con el otro y cómo a partir de allí también se construye el ser como sujeto social y cultural.</p> <p><b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer la diversidad que existe en los tonos o colores de piel y con ello fortalecer la diferencia, la relación y la aceptación del otro, creando una mejor convivencia y reconocimiento de sí mismo</li> </ul> <p>En el primer momento, al leer el cuento "El color de tu piel" y fomentar la interacción de los niños y niñas acerca de cómo conciben los diferentes colores de piel, se promueve la reflexión sobre la diversidad y se estimula la autoconciencia desde lo interpersonal. Esta actividad permite a los niños y niñas explorar sus percepciones y concepciones sobre la diversidad de tonos de piel, lo cual contribuye al fortalecimiento de la identidad individual y al reconocimiento de la diversidad en el grupo.</p> <p>En el segundo momento, al relacionar la piel con un arcoíris y permitir a los niños y niñas experimentar con la mezcla de colores para representar diferentes tonalidades de piel, se fomenta la aceptación de la diversidad y se promueve la construcción de una visión inclusiva y respetuosa del otro. La actividad práctica de crear un mural con las huellas de las manos en diferentes tonalidades de piel refuerza el mensaje de que la diversidad es enriquecedora y que cada individuo aporta algo único al grupo,</p>	<p>Los objetivos planteados en relación a fortalecer la autoconciencia desde lo intra e interpersonal del sujeto y reconocer la diversidad en los tonos o colores de piel están estrechamente relacionados con los conceptos discutidos en el texto sobre la complejidad de la educación en el Jardín Maternal.</p> <p>En el texto se reflexiona sobre la importancia de adaptar los modelos pedagógicos a las necesidades específicas de este nivel educativo, reconociendo la singularidad de los niños en esta etapa temprana de su desarrollo. Los objetivos propuestos buscan promover la autoconciencia y el reconocimiento de la diversidad desde una perspectiva social y cultural, lo cual coincide con la idea de brindar oportunidades de aprendizaje amplias y potenciar el desarrollo individual de cada niño en el Jardín Maternal.</p> <p>Además, se destaca en el texto la importancia de planificar con claridad y coherencia, centrándose en ofrecer escenarios que brinden posibilidades de aprendizaje en lugar de imponer acciones específicas a los niños. Esto se relaciona con el objetivo específico de reconocer la diversidad en los tonos de piel para fortalecer la diferencia, la relación y la aceptación del otro, lo cual implica crear un ambiente educativo que fomente la convivencia y el reconocimiento mutuo.</p> <p>Los objetivos planteados en relación a la autoconciencia y la diversidad en los tonos de piel se alinean con la necesidad de una didáctica específica y adaptada al Jardín</p>

<p>lo cual se alinea con el objetivo de fortalecer la autoconciencia desde lo intra e interpersonal del sujeto.</p>	<p>Maternal, que promueva un aprendizaje significativo y respetuoso de las particularidades de cada niño en este nivel educativo.</p>
---	---