

# Experiencias estéticas en la infancia



**Lo estético empieza desde el nacimiento**

A Partir de

**Estímulos sensoriales**

- Sonidos (voz materna)
  - Rostros
  - Objetos

**Experiencias intensas**

- Hambre o sueño
- alimento
- Juegos, baños y paseos

**Lenguaje y sonoridad**

- Música de la lengua
- Sonoridad afectiva

**Reconocer que los niños construyen su manera de estar en el mundo**

A través de

- Sensibilidad
- Creatividad
- Subjetividad

**Rol central de los adultos**

Parte del ambiente ,reconocer las etapas de desarrollo

Crear situaciones que despierten sensibilidad hacia lenguajes estéticos

Permiten conocer el mundo exterior objetos, pares, adultos

Ambientes enriquecidos, organizados y anticipados permiten explorar, jugar

**Condiciones para la experiencia estética sensible**

No basta con exponer a los niños a cuentos, música o imágenes hermosas.

La experiencia estética es algo **interno, complejo y placentero.**

**la importancia de las experiencias**

influyen en los aprendizajes, tanto inmediatos como posteriores.

La memoria se fortalece cuando los procesos mentales son continuos y profundos

**Procesos perceptivos y experiencias estético-expresivas**

La percepción es el inicio del conocimiento abre la puerta a la creatividad.

A traves

**Sentidos**

- **Visión** formas, colores, imágenes, objetos artísticos
- **Tacto / Olfato** barro, arena, huellas, marcas
- **Audición** música, canciones, sonidos
- **Lenguaje / Literatura** cuentos, poesías, imaginación

Ayudándolos a construir una mirada sensible hacia el arte y la naturaleza

