

El Cuerpo y Educación

Educación Social + Individualización

Esta medida por el entorno cultural y social

Es un proceso continuo desde el nacimiento hasta la muerte

Inocentemente del humano

El niño nace aprendiendo (física social y culturalmente)

No sobrevive sin los otros

Necesita afecto y símbolo lenguaje y sentido para integrarse

Educación sustituye instintos por cultura.

Aprendizaje corporal y cultural

Experiencias y sentidos están culturalmente mediados

El cuerpo interpreta el mundo según la cultura aprendida

Educación configura percepciones, gestos



La educación como iniciación al mundo

↳ Inserción del niño en una cultura específica

↳ Internaliza valores, normas, símbolos

Redes formalmente (Escuelas.)

↳ Familia, medios, ambientes

Proceso Educativo.

↳ El niño interpreta y responde.

Tipos De Educación.

Formal/Informal, normativa ("No hagas eso")

Triple Integración del individuo

↳ Personal: Escherencia interna

↳ Social: Pertenencia al grupo

↳ Cultural: Adopción de una visión del mundo

Formal: Estil cultural, afectiva gestos, miradas, hábitos

Erasmus

EL ROL DEL MAESTRO

Maestro del sentido:
 Guía, Respetar el ritmo del alumno, fomenta la reflexión

Maestro del la verdad:
 Impone respuestas fijas, inhibe creatividad

Objetivo final de la Educación

- Aprender a ser libre
- Desarrollar sensibilidad
- Nunca dejar de aprender

