

EL CUERPO Y LA EDUCACIÓN



Educación como proceso inacabado

• Proceso permanente nunca terminado

Es socialización e individualización a la vez

Influido por el medio ambiente social y cultural

Requiere un tipo especial de docente
Maestro de sentido.

Inacabamiento del ser humano

El ser humano nace prematuro desasistido y abierto

Su desarrollo depende del contacto social cultural y afectivo

El cuerpo humano está atravesado por símbolos, cultura y relaciones

La educación suple la falta de instintos con aprendizaje cultural

Función de la Educación

INICIACIÓN AL MUNDO

Proporciona

• Lenguaje
• Pensamientos
• Gestos
• Percepciones sensoriales
• Modelos valores y símbolos

La educación nunca termina
Toda la vida

Agentes de la Educación

• Familia
• Escuela
• Sociedad
• Educación formal
• Educación informal

Tipos de Maestros

Maestro de sentido

• Acompaña al niño, lo respeta y guía según su ritmo

• Favorece la autonomía y el pensamiento crítico

• Despierta la curiosidad y sensibilidad

Maestro de la verdad

• Impone saberes fijos

• Inhibe la búsqueda personal

Aprendizaje Corporal

El cuerpo es un instrumento de percepción y expresión

Aprender es también aprender con el cuerpo

A través del cuerpo se descubre el mundo y la libertad