

# CAPÍTULO 2 DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA EN LA INFANCIA

## EXPRESIÓN PLÁSTICA INFANTIL

- Forma de comunicación no verbal
- Medio para expresar emociones, ideas y experiencias
- Permite explorar el entorno y construir conocimiento

### CARACTERÍSTICAS DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA EN LOS NIÑOS

- Espontánea
- Libre
- Exploratoria
- Vinculada al movimiento corporal
- Relacionada con la imaginación
- Basada en la experimentación

### IMPORTANCIA DEL PROCESO CREATIVO

- Valor del proceso sobre el producto
- Aprendizaje mediante exploración
- Desarrollo de autonomía
- Construcción de confianza en la expresión personal

## FUNCIONES DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA

### Expresiva

- Manifestar emociones
- Representar vivencias
- Comunicar sentimientos

### Cognitiva

- Desarrollar pensamiento simbólico
- Construir conocimiento del entorno
- Comprender relaciones espaciales

### CREATIVA

- Fomentar imaginación
- Desarrollar originalidad
- Producir ideas nuevas

### SENSORIAL

- Experimentar con texturas
- Descubrir colores
- Manipular materiales

## ETAPAS DEL DESARROLLO GRÁFICO INFANTIL

### Garabateo

#### Características:

- Movimientos desordenados
- Exploración del trazo
- Actividad motora
- Disfrute del movimiento

#### Tipos:

- Garabateo descontrolado
- Garabateo controlado
- Garabateo con nombre

### ETAPA PREESQUEMÁTICA

#### Características:

- Aparición de formas identificables
  - Representación de personas
  - Uso simbólico de figuras
  - Dibujos simples
- #### Elementos frecuentes:
- Figura humana
  - Casa
  - Sol
  - Árbol

### ETAPA ESQUEMÁTICA

#### Características:

- Representaciones más organizadas
- Aparición de esquemas repetidos
- Mayor control del espacio
- Dibujos más estructurados

# Mapa Conceptual

## Importancia del arte en la infancia

Constituye un ámbito fundamental para el desarrollo integral del niño, ya que a través de las experiencias artísticas los niños pueden explorar, expresar sus emociones, desarrollar su imaginación y comprender mejor el mundo que los rodea.

### Creatividad

- Producción de ideas
- Imaginación
- Innovación

### Sensibilidad estética

- Apreciación de imágenes
- Disfrute del arte
- Valoración de la belleza

### Expresión personal

- Comunicación visual
- Manifestación de emociones
- Desarrollo de identidad

## Elementos del lenguaje visual

### Línea

La línea es uno de los primeros elementos gráficos que utilizan los niños, y puede presentarse en diferentes formas como líneas rectas, curvas, onduladas o quebradas, que permiten crear contornos, movimientos y formas.

### Color

El color tiene un gran valor expresivo en las producciones infantiles, ya que permite representar emociones, sensaciones y elementos de la realidad. Los niños experimentan con mezclas, contrastes y combinaciones de colores.

### Forma

Las formas pueden ser geométricas o libres, y permiten representar objetos, figuras y elementos del entorno. A medida que los niños desarrollan sus habilidades gráficas, sus formas se vuelven más complejas.

### Textura

La textura se relaciona con las cualidades táctiles y visuales de los materiales, y permite experimentar con superficies rugosas, suaves, ásperas o lisas.

## Técnicas de expresión plástica

En la educación infantil se utilizan diversas técnicas que permiten estimular la creatividad y la experimentación artística.

### Dibujo

utilización de lápices, crayones o marcadores para representar ideas y experiencias.

### Modelado

construcción de formas con plastilina, arcilla u otros materiales moldeables.

- **Pintura:** exploración con témperas, acuarelas o pinturas de dedos.
- **Collage:** creación de composiciones mediante el uso de papeles, telas u otros materiales.

Estas técnicas permiten que los niños descubran diferentes maneras de producir imágenes y expresarse visualmente.