

# DIDÁCTICA DE LAS ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES

## CAPÍTULO 2: EXPRESIÓN PLÁSTICA Y VISUAL: UN ESPACIO DIDÁCTICO DE APRENDIZAJE ACTIVO

La expresión plástica y visual en la educación infantil es un espacio de aprendizaje activo donde los niños exploran, experimentan y desarrollan su creatividad a través de diferentes materiales y experiencias artísticas.

Se desarrolla a través de

### Expresión y comunicación del niño

La expresión plástica permite que los niños desarrollen su creatividad y expresen su mundo interior. A través del dibujo, el color y los materiales pueden manifestar emociones, sensaciones e ideas que muchas veces no pueden expresar con palabras.

### Desarrollo de la percepción y creatividad

Las actividades artísticas ayudan a que los niños puedan observar, imaginar y representar la realidad. El papel, los materiales y el espacio del aula funcionarían como un laboratorio donde los niños experimentan con formas, colores y movimientos.

### Motivación para aprender

El aprendizaje necesita motivación y experiencias que despierten la curiosidad. Cuando el niño se interesa por lo que hace, participa activamente y se involucra en el proceso creativo, el aprendizaje se vuelve significativo.

### Emociones e inteligencia

Las emociones son parte natural del aprendizaje. El arte permite integrar diferentes capacidades humanas y desarrollar tanto el pensamiento racional como el pensamiento creativo y emocional.

### Estrategias del aula

#### Rincones de actividad

Los rincones son espacios organizados dentro del aula donde los niños realizan diferentes actividades que favorecen el aprendizaje activo y la creatividad.

Ejemplos:

- Rincón de la casita
- Rincón del jardín
- Rincón de manipulación

### Desarrollo integral del niño

La educación artística contribuye al desarrollo completo del niño porque involucra pensamiento, emociones y acción corporal. No solo se desarrolla pensamiento lógico, sino también la imaginación, la sensibilidad y la creatividad.

### Espacio didáctico y lúdico

El aula debe ser un espacio que permita experimentar, explorar materiales y desarrollar la creatividad. El aprendizaje artístico se fortalece cuando el entorno educativo favorece la libertad de expresión y la participación.

### El juego como elemento de aprendizaje

El juego permite a los niños descubrir, experimentar y crear de forma natural. A través del juego se desarrolla la imaginación, la creatividad y la capacidad de explorar ideas.

# DIDÁCTICA DE LAS ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES

## CAPÍTULO 3: APRENDIZAJE Y CULTURA VISUAL EN LA INFANCIA

La cultura visual forma parte del entorno cotidiano de los niños, ya que crecen rodeados de imágenes que influyen en su manera de comprender, interpretar y representar el mundo.

### Entorno visual del niño

Los niños viven rodeados de imágenes provenientes de la televisión, los libros, la publicidad, el cine y los medios digitales.

Estas imágenes forman parte de su experiencia cotidiana y participan en la construcción de su forma de ver el mundo.

### Influencia de los medios visuales

Los medios de comunicación y las tecnologías digitales tienen una gran presencia en la vida de los niños, por lo que influyen en sus gustos, imaginarios y formas de representación.

### Educación de la mirada

La educación artística debe enseñar a los niños a mirar, observar y comprender imágenes, desarrollando su capacidad de análisis y sensibilidad estética.

### Desarrollo de la inteligencia visual

Aprender a observar imágenes ayuda a desarrollar la capacidad de interpretar, analizar y reflexionar sobre los mensajes visuales.

### Lenguaje visual

Las imágenes comunican mensajes mediante elementos visuales como:

- Color
- Forma
- Línea
- Textura
- Composición.

Aprender a interpretar estos elementos permite comprender mejor el significado de las imágenes.

### Pensamiento crítico

Comprender las imágenes permite que los niños no solo las consuman sino que también puedan analizarlas y cuestionar los mensajes que transmiten.