Juego teatral, dramatización y teatro como recursos didácticos

Antonio García Velasco

TEATRO EN LA ESCUELA

Visión limitada

- hecho aislado y esporádico
-representación... con motivo de alguna festividad

Propuesta:

- incluir todas las áreas curriculares
- recurso didáctico de práctica frecuente

comprenden tres modalidades fundamentales:

JUEGO TEATRAL

Definición

- actividad que supone la asunción y representación de roles diversos
- en una situación dada y conforme a unas reglas establecidas

Relación

conecta directamente con la esencia de la actividad infantil, el juego

Potencia

- creatividad
- imaginación
- atención
- observación
- simbolización

Desarrolla

- comunicación eficaz
- fluidez verbal
- escucha
-capacidad de relación

DRAMATIZACIÓN

Definición

-representación de una secuencia de acciones.
- tienen un sentido y un desenlace.
-conversación, monólogo o narración.

Características

- una especie de juego, pero con unas reglas más estrictas
- objetivos más concretos.
- cauces preestablecido.

Integra :- expresión lingüística
- expresión corporal
- expresión plástica
- expresión rítmico-musical

Permite:-desarrollar la expresión oral
- imaginación creadora
- trabajo en grupo

TEATRO

puesta en escena de una obra elaborada

humorístico, cómico y lúdico

Un lenguaje adecuado a las capacidades del niño

Géneros

- comedia
- Farsa
- subgéneros breves (loa, paso, entremés, sainete).

CONCLUSIÓN

JUEGO TEATRAL + DRAMATIZACIÓN + TEATRO

recursos didácticos de frecuente utilización
Y desarrollo integral de la infancia

Favorecen

- lenguaje verbal
- expresión corporal, plástica y musical
- afectividad
- Trabajo en grupo
- Creatividad
- Lectura y escritura