

TEATRO

Como recurso didactico en la escuela

Incluye a todas las áreas curriculares, es un recurso didáctico frecuente que no requiere salir del aula

Modalidades escolares

Juego teatral

- Relación directa con el juego infantil.
- Representación de roles, con reglas establecidas.

Potencia:

- Creatividad
- Imaginación
- Atención
- Observación
- Expresión
- Simbolización

Importancia:

- Comunicación sin palabras (mímica)
- Representación con combinaciones (personaje, acción, lugar).

Docente:

- Motiva y guía
- Organiza juegos teatrales
- Propone actividades.

Rol docente:

- Motiva, guía
- Organiza actividades
- Proyecta y facilita su desarrollo
- Promueve la participación de todos

Dramatización

- Nivel intermedio entre juego y teatro
- Representación estructurada con reglas.

Integra:

- Expresión artística
- Expresión corporal
- Expresión plástica
- Expresión musical

Objetivos:

- Desarrollar la expresión oral
- Fomentar la creatividad e imaginación
- Mejorar la articulación y entonación
- Fomentar el trabajo en equipo.

Teatro

- se basa en un texto dramático
- Representación estructurada y formal

Tipos:

- Teatro para niños.
- Teatro hecho por niños
- Obras adaptados

Funciones:

- Recursos pedagógicos
- Estrategia motivadora
- Herramienta terapéutica

Docente:

- Organiza, guía y facilita
- Entrenador y arbitro

Teatro Infantil:

- Formativo (no moralizante)
- Interesante para el niño
- lenguaje adecuado
- Breve duración
- Carácter lúdico

Conclusión

El teatro en la escuela, es una herramienta pedagógica fundamental para el desarrollo integral de las infancias.

