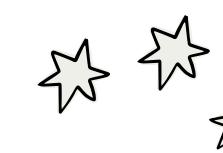
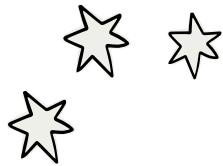


LA MÚSICA EN LA EDUCACIÓN, UN DERECHO PARA DISFRUTAR

PILAR LAGO

¿QUÉ ES LA MÚSICA?

Es el arte de combinar el sonido, el silencio y el ritmo". Es considerada un lenguaje universal y el producto más sofisticado y elaborado que existe, estando íntimamente unido a la vida y el acontecer del hombre.



PRESENCIA CONSTANTE DE LA MÚSICA

Tiene un enorme poder en múltiples campos, incluyendo el educativo, social, terapéutico y creativo

Su importancia comienza antes del nacimiento (el niño siente la vibración del sonido) y es vital para los adolescentes, quienes la usan para definir su identidad y comunicarse.

La Música contribuye al desarrollo de la mecánica cerebral y el equilibrio dinámico entre los dos hemisferios.

LA MÚSICA EN LA EDUCACIÓN

La educación musical sufre una precaria y frágil situación en España, debido a su abandono casi sistemático en Leyes y Decretos.

Actualmente, existen "amenazas" como la reducción del horario de Música y la posible desaparición de los contenidos vivenciales (procedimentales) en el bachillerato

Ha habido un abandono casi sistemático de la Música en las Leyes y Decretos, resultando en una situación "frágil" en la enseñanza general.

SOBRE LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO: BREVE PINCELADA

La Música debe ser una asignatura fundamental en la formación del profesorado, junto con la didáctica y la metodología de aplicación en el aula.

La Formación Permanente del Profesorado es vital, y las Universidades han dedicado una atención especial a la Educación Musical continua.

El que ya ejerce como profesor tiene en su mano la posibilidad real de que de verdad se realice una transformación en las aulas, sea cual sea el sistema educativo vigente.

HOY POR HOY

Existe una mayor oferta de actividades y un cierto interés en ampliar la cultura musical de la sociedad.

Se ha notado una mejora en el nivel musical de los estudiantes de Conservatorios y Escuelas de Música al de las últimas décadas.

A pesar del talento y la formación, profesionales españoles como el bailarín Ángel Corella señalan que todavía hay pocas salidas profesionales en el país, lo que los obliga a emigrar.

Las nuevas tecnologías han permitido la cercanía, la comunicación y la difusión de estudios y hallazgos en torno a la Música.

La Formación Permanente del Profesorado se ofrece a profesionales necesitados de orientaciones didácticas para acercar la Música a sus alumnos de manera sencilla y lúdica.

Aunque aún hay una distancia en formación musical con otros países de Europa, el objetivo es avanzar, ya que la Música es un derecho adquirido para el crecimiento personal y cultural.

ALGUNAS REALIDADES PARA LA "ESPERANZA"