

LA MÚSICA EN LA EDUCACIÓN, UN DERECHO PARA DISFRUTAR

POR PILAR LAGO

Arte de combinar sonido; silencio y ritmo

Lenguaje universal, presente en todas las culturas

Manifestación expresiva y comunitaria del ser humano

MÚSICA EN LA EDUCACIÓN

- Formación musical = base del desarrollo cultural
- Falta de políticas educativas firmes
- Necesidad de una educación musical desde edades tempranas
- Requiere docentes formados y sensibles

EN LA FORMACIÓN DOCENTE

- Etapa clave de formación inicial y permanente
- Funciones (Marcelo 1996)
- Preparar profesionales competentes.
- Certificar la profesión docente
- Ser agente de cambio educativo

IMPORTANCIA DE LA MÚSICA

- Refleja el desarrollo de pueblos y civilización
- Tiene valor educativo, social, cultural y terapéutico
- Fomenta el placer estético y funcional
- Contribuye al desarrollo integral del individuo

INICIATIVAS PARA LA ESPERANZA

- Proyectos como el del Teatró del Liceo (opera para jóvenes)
- Becas e investigaciones en música y educación
- Programaciones infantiles y familiares en teatros
- Uso de nuevas tecnologías para difundir y compartir conocimiento

PRESENCIA DE LA MÚSICA EN LA VIDA

- Desde antes del nacimiento (influencia prenatal)
- En la infancia: canciones de cuna y vínculo afectivo
- En la adolescencia: inedio de identidad y comunicación
- En el cerebro; desarrolla ambos hemisferios (Despine. 1999)

REALIDADES ACTUALES

- Mayor oferta cultural y académica musical
- Mejora en conservatorios y orquestas
- Persisten carencias en políticas y salidas profesionales