



CULTURA VISUAL

El cine en la educación infantil promueve la alfabetización visual y critica y la creatividad. De igual manera integra la educación artística, ya que refuerza la interpretación, la creación y la reflexión sobre las imágenes.

EDUCACIÓN Y CULTURA VISUAL

En el currículo de Educación Infantil se trabajan bases fundamentales como: Lenguaje plástico y audiovisual, la alfabetización digital y la expresión artística y emocional.

EL CINE COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA EN EDUCACIÓN INFANTIL

EL CINE EN EL AULA

Este recurso combina la imagen, el sonido y la narrativa y es un buen facilitador de aprendizaje significativo. De igual manera refuerza y despierta las emociones, estimula la imaginación, el lenguaje y la empatía.

CONCLUSIONES.

El cine en el aula motiva y mejora la atención, potencia la expresión oral, artística y emocional. De igual manera fomenta la cooperación y la creatividad. El maestro debe ser guía fundamental en el uso de estas imágenes y recursos.

