

## CONSTRUCCIÓN SENSIBLE, PENSAMIENTO DIVERGENTE E IMAGINACION CREATIVA.

### PROCESO DE CO-EVALUACIÓN Y AUTOEVALUACIÓN

2026

NOMBRE: Jheydi Xiomara Benavides Salamanca

CÓDIGO: 20241287025

Apreciados estudiantes: Este proceso de coevaluación y autoevaluación es un proceso conjunto de mi seguimiento a cada uno de sus procesos y el ejercicio crítico de autoevaluación de cada estudiante durante el desarrollo de este espacio académico de formación disciplinar.

Favor adjuntar la autoevaluación de su proceso durante este curso de Construcción sensible, pensamiento divergente e imaginación creativa, tenga en cuenta cada uno de los aspectos relacionados a continuación:

1. Dé cuenta de su asistencia a los encuentros programados durante el semestre.
  - Asistí a todas las sesiones, llegue tarde en algunas ocasiones, pero procure participar activamente en cada clase y cumplir con las actividades propuestas, demostrando compromiso con mi proceso de formación.
2. Durante los espacios de socialización de los lenguajes artísticos, reflexione sobre su compromiso y actitud reflexiva en cada sesión programada: nivel de participación en las actividades y discusión de las lecturas y lenguajes artísticos desarrollados.
  - Aunque en ocasiones los nervios me dificultan intervenir oralmente hice el esfuerzo por compartir mis reflexiones y aprendizajes durante las intervenciones de mis compañeros, aporté mis ideas cuando fue posible y participé en las discusiones relacionadas con las lecturas y los diferentes lenguajes artísticos trabajados.
3. Nivel de lectura, escritura, reflexión crítica y pedagógica de cada una de las actividades y artículos subidos al aula virtual propuestos en cada lenguaje artístico.
  - Trate de ser muy consciente al realizar las actividades y los escritos, logré relacionar los contenidos del curso con mi formación como futura docente, fortaleciendo mi capacidad de análisis crítico y comprensión de la importancia de los lenguajes artísticos en la educación infantil, quise que todo fuera un proceso muy reflexivo.
4. SOCIALIZACION: Evalué su compromiso, nivel de indagación, actitud reflexiva y nivel de socialización del lenguaje asignado en este curso.
  - Considero que mi desempeño fue responsable y comprometido ya que participé en la búsqueda de información, la organización de ideas y la construcción del trabajo grupal.
5. ¿Cómo se transformó el conocimiento y los aportes conceptuales de los lenguajes artísticos en su práctica pedagógica de la vivencia? ¿Qué lenguajes artísticos ressignificó en este espacio académico? Mencione mínimo tres aspectos fundamentales de cada uno.

- Este espacio académico transformó mi manera de comprender los lenguajes artísticos, permitiéndome reconocerlos como herramientas fundamentales para favorecer la creatividad, la expresión, la sensibilidad y el aprendizaje de los niños y las niñas y no solo percibirlo como algo que ayuda a enseñar otro algo.

#### Cine

Favorece la observación y el análisis de diferentes realidades.

Despierta la imaginación y la reflexión crítica.

Permite abordar temas educativos de manera atractiva.

#### Literatura y narración

Fortalece la creatividad y la imaginación.

Enriquece el lenguaje y la comunicación.

Permite expresar experiencias, emociones e ideas.

#### Música

Favorece la expresión de emociones y sentimientos.

Estimula la atención, la memoria y la concentración.

Promueve la participación y el trabajo colectivo.

#### Títeres

Facilitan la comunicación y la expresión oral.

Incentivan la creatividad y la imaginación.

Ayudan a representar situaciones y resolver conflictos.

#### Danza y expresión corporal

Fortalecen el reconocimiento y control del cuerpo.

Permiten comunicar emociones sin necesidad de palabras.

Favorecen la confianza y la interacción con otros.

#### Artes plásticas y visuales

Desarrollan la creatividad y la sensibilidad estética.

Permiten expresar ideas mediante diferentes materiales.

Estimulan la observación y la exploración del entorno.

#### Juego simbólico

Favorece la imaginación y la creación de situaciones ficticias.

Permite comprender y representar experiencias de la vida cotidiana.

Fortalece habilidades sociales y comunicativas.

#### Expresión teatral

Desarrolla la confianza y la expresión personal.

Favorece el trabajo en equipo y la cooperación.

Permite explorar emociones, personajes y diferentes formas de comunicación.

**Nota cuantitativa: 4.5**

**NOTA:** Recuerde que esta autoevaluación es cualitativa y con una nota cuantitativa. Esta nota será computada con la nota que yo pondré sobre cada uno de sus procesos durante el semestre.

La nota definitiva de este proceso evaluativo conjunto será computada con la nota grupal de socialización de los lenguajes asignados.