

Nombre: Maria Fernanda Roncancio Pérez.
Código: 20241287016

NOTA: 4.3

Durante este semestre en el espacio considero que mi proceso fue bueno y constante, lo cual se refleja en mi nota. Asistí a la mayoría de encuentros programados y mantuve una actitud participativa y respetuosa en las diferentes actividades realizadas en clase. Aunque en algunos momentos pude haber participado más activamente, siempre estuve dispuesta a escuchar, reflexionar y aportar desde mis ideas y experiencias.

En los espacios de socialización de los lenguajes artísticos traté de mantener una actitud crítica y reflexiva frente a las lecturas, discusiones y ejercicios propuestos. Considero que este curso me permitió ampliar mi manera de pensar el arte y entenderlo no solo como una expresión estética, sino también como una herramienta pedagógica, sensible y transformadora dentro de los procesos educativos.

Respecto al nivel de lectura, escritura y reflexión, siento que logré desarrollar una comprensión más profunda de los temas trabajados. Las actividades y artículos compartidos en el aula virtual aportaron a mi formación y me ayudaron a fortalecer mi pensamiento crítico y creativo. Además, intenté relacionar constantemente los contenidos del curso con mi práctica pedagógica y con las experiencias vividas durante el semestre.

En cuanto a la socialización, considero que cumplí de manera responsable con las actividades asignadas, mostrando interés por la indagación y el diálogo con mis compañeros. También traté de construir aportes desde la sensibilidad y el respeto por las diferentes formas de expresión artística presentes en el curso.

Finalmente, este espacio académico transformó mi visión sobre los lenguajes artísticos y su importancia en la educación. Resignifique especialmente el valor de la creatividad, la sensibilidad y la imaginación como elementos fundamentales en los procesos pedagógicos. También comprendí que el arte permite construir experiencias más humanas, reflexivas y significativas dentro de la enseñanza.