

# JUEGO Y TEATRO

ANGIE ZABALA DIAZ -  
20232287013

Se basa en los textos El juego teatral dramatización y teatro como recursos didácticos de Antonio Garcia Velazco y Retartos del juego en colombia de Sandra Duran.

## JUEGOS TEATRALES

El texto nos habla sobre la importancia del teatro a través de los años y su enseñanza con maestros en formación

### METODOLOGÍA

Se realizó la metodología de la vivencia, en la cual realiza actividades en las que los maestros en formación repiten

### CLASIFICACIÓN DE JUEGO

Se destacan los juegos teatrales para la comunicación a través de las expresiones y mímica, resaltando el ejercicio de las tres cifras.

### ROL DEL MAESTRO

El maestro procura que los alumnos actúen, pero no impone desde la actividad para que los estudiantes sigan actuando desde la creatividad

## RETRATOS DEL JUEGO

El texto nos habla sobre los estudios del ICBF sobre cómo se ve el juego en zonas de posconflicto.

### METODOLOGÍA

Se buscó una metodología cualitativa en la cual se utilizó la evidencia fotográfica como registro de las experiencias.

### CLASIFICACIÓN DE JUEGO

Desde el texto se relatan los juegos observados, los cuales se destacan los de exploración, construcción y con el cuerpo, resaltando la creación de espacios para estos juegos

### ROL DEL MAESTRO

Se enfatiza en que el maestro debe estar a disposición lúdica y corporal para generar confianza con los niños.