

# JUEGO Y TEATRO

Se basa en los textos El juego teatral dramatización y teatro como recursos didácticos de Antonio Garcia Velazco y Retartos del juego en colombia de Sandra Duran.

## JUEGOS TEATRALES

El texto nos habla sobre la importancia del teatro a través de los años y su enseñanza con maestros en formacion

## RETRATOS DEL JUEGO

El texto nos habla sobre los estudios del ICBF sobre como se ve el juego en zonas de posconflicto.

### METODOLOGÍA

Se realizo la metodología de la vivencia, en la cual realiza actividades en las que los maestros en formacion repetian

### CLASIFICACIÓN DE JUEGO

Se destaca los juegos teatrales para la comunicación a traves de las expresiones y mimica, resaltando el ejercicio de las tres cifras.

### ROL DEL MAESTRO

El maestro procura que los alumnos actuen, pero no impone desde la actividad para que los estudiantes sigan actuando desde la creatividad

### METODOLOGÍA

Se busco una metodología culitativa en la cual se utilizo la evidencia fotografica como registro de las experiencias.

### CLASIFICACIÓN DE JUEGO

Desde el texto relatan los juegos observados, los cuales se destaca los de exploración, construcción y con el cuerpo, resaltando la creación de espacios para estos juegos

### ROL DEL MAESTRO

Se enfatiza en que el maestro debe de estar a disposición ludica y corporal para generar confianza con los niños.