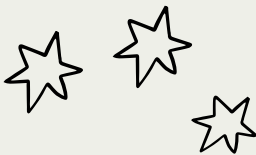


EXPRESIÓN TEATRAL



JUEGO TEATRAL
Actividad que supone la asunción y representación de roles diversos, en una situación dada y conforme a unas reglas establecidas.

EN LA INFANCIA
conecta con la esencia de la actividad infantil, el juego.El niño es juego, aprende mediante el juego, se prepara jugando para el respeto a las normas de convivencia y la vida adulta.

FAVORECE
Imaginación, simbolización, reconocimiento y exteriorización de modelos, observación, creatividad, memoria, fluidez verbal

DRAMATIZACIÓN
no deja de ser una especie de juego, pero con unas reglas más estrictas a las que es preciso atenerse para alcanzar los objetivos propuestos.

EN LA EDUCACIÓN
Entre las acciones se cuenta, como elemento fundamental o no, la elocución en forma de conversación, monólogo o narración. Fragmentos de obras de teatro, piezas de teatro breves,hábitos y comportamientos de la vida ordinaria

FAVORECE
la expresión lingüística, corporal, plástica y rítmico-musical, el apoyo gestual, prosódico y situacional. Motiva la creatividad mediante juegos gratificantes, estimular la comunicación y la colaboración, fomentar la observación y la interpretación de la realidad observada.

TEATRO
espectáculo a partir de una obra dramática, elaborada, creada por un autor determinado, exige el cumplimiento de la propuesta de éste.

EN LA ESCUELA
debe potenciarse por su valor formativo y no como objeto de lucimiento personal, en el montaje y representación de una obra teatral potencia la autoestima, el respeto a los demás, el trabajo en grupo

ES MULTIDIMENSIONAL
comprende la literatura, la música, la pintura, la danza, el canto, la escucha y la capacidad de atención, la imaginación (simbolización,“metonimización” de la realidad y de la historia, juego con la fantasía)