

RETRATOS DEL JUEGO EN COLOMBIA: UNA MIRADA DESDE LA DOCUMENTACIÓN PEDAGÓGICA

RESULTADOS

- Juegos de exploración: Uso del cuerpo y sentidos.
- Juegos pre-simbólicos: Acciones como llenar, vaciar, esconder, aparecer.
- Juegos simbólicos: Los niños representan roles y realidades.
- Juegos de construcción: Permiten crear, resolver problemas y comprender el espacio.
- Juegos corporales: Persecuciones, equilibrio, movimiento libre.
- Juegos de puntería: Coordinación ojo-mano y precisión.
- Juegos de reglas: Competencia y cooperación.
- Rondas y juegos tradicionales: Fortalecen vínculos, identidad y memoria cultural.

SIMILITUDES

- Libertad
- Placer
- Gratificación



AMBIENTES

- Escondite.
- Recorrer (Laberintos, caminos, etc.)
- Descubrimiento.
- Movimiento.
- Exploración.
- Espacios sensoriales.
- Representación.



MAESTRO

- Poseen una actitud lúdica y abierta.
- Tienen disponibilidad corporal.
- Muestran sensibilidad emocional, empatía y escucha activa.
- Son creativas al usar materiales del entorno.
- Reconocen y valoran la cultura lúdica local, integrando juegos tradicionales y familiares.

ESPACIO

Los lugares y los materiales son parte activa del aprendizaje.



ROL

Acompañante, mediador y co-jugador, no en un simple observador.

Sandra Marcela Durán Chiappe, María Consuelo Martín Cardinal, Jenny Maritza Pulido González y Erika Liliana Cruz Velásquez

RETRATOS DEL JUEGO EN COLOMBIA: UNA MIRADA DESDE LA DOCUMENTACIÓN PEDAGÓGICA



OBJETOS EN EL JUEGO



Los materiales que usan los niños tienen una gran carga simbólica y educativa, también se promueve el uso de objetos no estructurados, como telas, semillas, cajas, entre otros.



TIPOS



- Descubrimiento.
- Simbólico.
- Convocar.
- Potencian el movimiento.
- Experimentar.
- Sonoros.
- Del territorio: Reflejan la cultura y tradiciones locales.



JUEGO SIMBÓLICO

IMPORTANCIA Y FUNCIONES DEL JUEGO SIMBÓLICO

1. Es una actividad libre y placentera.
2. Favorece la creatividad y el pensamiento
3. Estimula la exploración del entorno
4. Impulsa el desarrollo del lenguaje
5. Fortalece la dimensión emocional
6. Promueve la socialización



EL JUEGO SIMBÓLICO

Es más que entretenimiento, es una forma de pensar, sentir y aprender, los niños exploran su entorno, expresan sus emociones, desarrollan su lenguaje y construyen su identidad.

La escuela debe reconocer el juego como una herramienta pedagógica esencial y no una actividad secundaria



ESPACIOS, MATERIALES Y TIEMPOS PARA JUGAR

pueden ser rincones permanentes o instalaciones temporales, ambientes neutros y abiertos donde los niños puedan imaginar libremente.

Los materiales ideales son simples y versátiles: telas, cajas, cuerdas, muebles, objetos naturales o reciclados

el tiempo para jugar debe ser suficiente y planificado

EL PAPEL DEL ADULTO EN EL JUEGO SIMBÓLICO

1. Observar sin interferir, ofreciendo apoyo solo cuando el niño lo necesite
2. Diseñar espacios flexibles y seguros, con materiales variados que inspiren diferentes tipos de juego
3. Registrar y reflexionar sobre lo que sucede en el juego para comprender mejor las necesidades e intereses de los niños

